

18.–21. Sept 2025



16. Berliner Hörspielfestival 18.–21. Sept 2025

Akademie der Künste Hanseatenweg 10, 10557 Berlin

Tickets 12/8€ adk.de/tickets 🌣

FRIKTIONEN

Wenn Realitäten und Fiktionen sich aneinander reiben, entstehen Spannungen, die zu Rissen, Brüchen und Spaltungen führen können. Das Motto des 16. Berliner Hörspielfestivals lautet FRIKTIONEN. Denn als audiokünstlerisch-politisches Experimentierfeld und Laboratorium für Hörspiel, Doku und Klangkunst identifizieren und verhandeln wir Themen zwischen Fiktion und Friktion. Reibungsflächen gibt es viele: zwischen Rundfunkanstalten und freier Szene, Programmpolitik und Kreativität, künstlerischem Selbstverständnis und künstlicher Intelligenz. Zwischen Körpern, Geschlechtern, Generationen, Weltanschauungen. Und zwischen den Ohren. Friktionen auch zwischen Ausgrenzung und Inklusion, zum Beispiel dort, wo man nicht(s) sieht, dafür aber umso besser hört; bei unseren blinden Teilnehmer*innen

Herzstücke des Festivals sind die Wettbewerbe für unabhängige Produktionen und die Gespräche mit den Produzent*innen. Dazu Diskussionen und Debatten, Installationen und Interventionen, Audiowalks und Workshops. Mit Kinderbetreuung und Begleitservice. Die Höhepunkte: Live-Auftritte von Katharina Ernst (Polylog), Andreas Fröhlich und Eran Schaerf. Und natürlich Party! Reibt Euch an relevanten Fragestellungen! Seid friktional!

Live-Übertragung: Deutschlandfunk Kultur DAB+, Kanal "Dokumente und Debatten" Videoaufzeichnung: berliner-hoerspielfestival.de







AKADEMIE DER KÜNSTE

